

community

email  
  
log in

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

Parola di curatore



Tre settimane all'Avana rimangono scolpite negli occhi e nel cuore. Specie se ci si sta per fare un progetto artistico. Abbiamo chiesto a Raffaele Gavarrò, che ha curato il Padiglione Italiano per l'undicesima Biennale dell'Avana, di raccontarci questa esperienza da dietro le quinte. I ricordi più forti, le difficoltà, le soddisfazioni. Ecco la sua testimonianza (seconda parte)  
... segue

Forte Dei Marmi (LU) - dall'otto giugno al 30 settembre 2012  
**Richard Brixel - Power**



Caryatid by Brixel foto Per Johansson  
[Vedi la foto originale]

**SEDI VARIE**  
vai alla scheda di questa sede  
Exibart.alert - tieni d'occhio questa sede (55042)  
individua sulla mappa Exisat  
individua sullo stradario MapQuest  
Stampa questa scheda  
Eventi in corso nei dintorni

La mostra presenta dodici grandi opere, inserite in due distinte aree del centro di Forte dei Marmi: piazza Angelo Navari, dinanzi al celebre Pontile simbolo balneare della cittadina, ed i giardini all'italiana di piazza Dante Alighieri, nel cuore dell'elegante passeggiata pedonale  
prenota il tuo albergo a Forte Dei Marmi (LU):



biglietti: free admittance  
vernissage: 8 giugno 2012.  
ufficio stampa: ronis@tiscali.it  
autori: Richard Brixel  
patrocinì: Regione Toscana, Provincia di Lucca  
telefono evento: +39 0584792955 ,  
genere: arte contemporanea, personale  
email: fonderia@delchiaro.com

cerca in Exibart.com

CULTURA E POLITICA

speed-news

- Ornaghi al MAXXI. Sintesi di un discorso affannato e fumoso: una storia d'amore mancata tra Stato e cultura
- Kusama globetrotter: dopo la Tate e annunciata la collaborazione con Louis Vuitton è la volta del Whitney di New York, che racconterà l'opera omnia dell'artista giapponese
- Chiamata per collezionisti: è nata My Art Collection, una nuova APP per gestire la propria collezione dallo smartphone
- Metti insieme una fabbrica abbandonata in Ucraina, una Fondazione e galleria Continua. Quello che esce è un progetto che si preannuncia una meraviglia. Leggete qui
- Da oggi zoom su MadridFOTO, la fiera internazionale di fotografia contemporanea che arriva in concomitanza di PhotoEspaña
- Set-Up, la fiera giovane di Bologna. Qualche domanda ad Alice Zannoni intorno alla più viva delle novità emiliane
- Arte Fiera 2013. Conferenza stampa tra gli "attaccanti" Spadoni e Verzotti e gli "assist" di Maraniello e Ronchi. E il goal?

[altre news»](#)

[segna l'evento ad un amico](#)

Che cosa voglio da exhibart



un'informazione corretta, una buona integrazione con il web  
... di Maurizio Bortolotti

mittente:   
e-mail mittente:   
e-mail destinatario:   
messaggio:

[individua sulla mappa](#)

recensioni

- bologna
- genova
- marcheabruzzo
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

rubriche

- architettura
- arteatro
- curatori
- design
- diritto
- fiere e mercato
- fotografia
- libri

Exibart.tv



Report - AMERICANI A FIRENZE. SARGENT E GLI IMPRESSIONISTI DEL NUOVO MONDO - Firenze, Palazzo Strozzi.

Report - YERVANT GIANIKIAN E ANGELA RICCI LUCCHI, NON NON NON - Milano, Hangar Bicocca.  
visto 6100 volte  
23/05/2012

Report - AMERICAN DREAMERS, REALTA' E IMMAGINAZIONE NELL'ARTE CONTEMPORANEA AMERICANA - Firenze, CCCS - Strozziina.  
visto 7204 volte  
20/05/2012

Report - PETER DREHER - TAG UM TAG IST GUTER TAG. Bologna, P420 Arte Contemporanea  
visto 8027 volte  
16/05/2012

[guarda tutti i video su Exibart.tv»](#)

trovamosstre

- musica
- parola d'artista
- taxart

## argomenti

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

## classifiche

acuradi...  
curator parade

11 C. Franza  
6 V. Dehò  
4 T. Sicoli  
4 R. Sottile  
4 E. Agosti  
4 D. Capra  
3 F. D'Achille  
3 F. Mariotti  
3 V. Sgarbi  
3 F. De Chirico

classifica

antidoping  
artist parade

6 A. Warhol  
6 L. Fontana  
5 J. Beuys  
5 J. Kounellis  
5 G. De Chirico  
5 F. De Pisis  
5 R. Guttuso  
4 P. Pascali  
4 A. Boetti  
4 M. Paladino

classifica

## cerca persone

nome

cognome

cerca

oppure consulta  
l'elenco alfabetico

## notizie recenti

- Lo spazio secondo Daniel
- LI BRI Esposizioni. Emergenze della critica d'arte contemporanea
- Dichiaro di essere Emilio Isgrò
- Quer pasticciaccio brutto di via Nazionale
- LI BRI Il Metodo Videoinsight®
- La differenza tra Dante e la salsiccia



Legenda: verinissage mostra grande mostra

[elenco degli eventi»](#)

## comunicato stampa ■

Dall'8 giugno al 30 settembre 2012 il centro di Forte dei Marmi accoglie le opere del più famoso artista svedese contemporaneo, Richard Brixel, che presenta per la prima volta in Italia una significativa selezione di sue sculture in bronzo. La mostra - dal titolo "Power" - è promossa dal Comune di Forte dei Marmi, dalla Fondazione Villa Bertelli di Forte dei Marmi e da Del Chiaro Art Connection con il patrocinio di Regione Toscana e Provincia di Lucca.

La mostra presenta dodici grandi opere, inserite in due distinte aree del centro di Forte dei Marmi: piazza Angelo Navari, dinanzi al celebre Pontile simbolo balneare della cittadina, ed i giardini all'italiana di piazza Dante Alighieri, nel cuore dell'elegante passeggiata pedonale. Le sculture, provenienti da varie parti d'Europa e riunite appositamente per l'evento a Forte dei Marmi, sono tutte realizzate in Versilia dalla **Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro** presso la quale Richard Brixel fonde in bronzo le sue creazioni e lavora per lunghi periodi ogni anno.

L'allestimento di piazza Navari propone una suggestiva interazione tra l'arte di Brixel e l'elemento acquatico. Le quattro opere, tutte appartenenti alla serie dei "Filosofi", sono inserite infatti all'interno delle fontane della piazza e si trovano a poche decine di metri dal mare. Un'immersione totale nell'elemento acqua con il quale da sempre Brixel si relaziona e che rende particolarmente significativa l'installazione: filosofi - dunque esseri umani, creature femminili nel caso specifico - all'eterna ricerca di una verità e di una risposta, espressioni di un pensiero libero ma inquieto, ora incerti ora determinati e sicuri, in precario equilibrio sull'acqua che è simbolo della vita stessa e dell'eternità della materia.

Nell'area dei giardini di piazza Dante trovano posto altre otto sculture in bronzo: tre delicate e fiere figure femminili sul lato sud, espressioni di una serena forza interiore che si alimenta nella solidità delle proprie origini; due figure nella parte centrale, di fronte all'ingresso del Municipio, simbolicamente dedicate al valore della vita e della crescita dell'individuo; tre opere sul lato nord della piazza che attivano un percorso di riflessione sui temi del potere, del conflitto e della speranza che si chiude con un omaggio alle vittime di tutte le guerre. Una scelta, questa, fortemente sottolineata dall'artista anche come forma di rispetto per la funzione di parco della rimembranza e di luogo della memoria che piazza Dante ha per la comunità di Forte dei Marmi.

Il titolo della mostra - "Power", mutuato da quello di una delle opere esposte - catalizza l'attenzione sul concetto di potere: del pensiero e della ragione nel caso dei Filosofi; della forza morale nelle figure femminili di piazza Dante; della forza vitale che muove le creature di generazione in generazione; della brutalità e della caduta, della speranza e della rinascita nelle tre opere che chiudono la rassegna. Messaggi che l'artista esprime con il linguaggio formale che da sempre lo caratterizza, fatto di grandi slanci fisici e ideali, di tensione mai sciolta fra realtà e sogno, di equilibri precari poiché dominati da forze che sempre tendono ad "allargare i confini", che siano essi della conoscenza, della consapevolezza o dell'emozione. Nel bronzo, materia antica e nobile che Richard Brixel predilige per le sue opere monumentali, tutto ciò è tradotto con intensità di volumi e ricchezza plastica delle superfici, con esuberanza di movimenti, spinte e direzioni che spesso sfiorano i limiti delle leggi fisiche. Opere che per essere realizzate e per durare nel tempo necessitano di grande abilità tecnica anche da parte degli artigiani che assistono Brixel nel suo lavoro. Non a caso da trentasei anni l'artista svedese ha scelto la Versilia ed i suoi maestri fonditori, stabilendo con la Fonderia **Massimo Del Chiaro** un rapporto di straordinaria sintonia professionale ed umana.

La mostra si inserisce ufficialmente nel cartellone culturale della città di Forte dei Marmi messo a punto dalla Fondazione Villa Bertelli per l'estate 2012 e rientra nel progetto Del Chiaro Art Connection teso alla promozione dell'arte e della tradizione di eccellenza nella lavorazione artistica del bronzo in Versilia.

Ufficio stampa **Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro**  
Stefano Roni  
Tel: 335 7720573  
Email: ronis@tiscali.it

Ufficio stampa Comune di Forte dei Marmi  
Jessica Nardini  
Tel: 0584 280295  
Email: ufficiostampa@comunefdm.it

## SCHEDE TECNICHE

TITOLO  
Richard Brixel "Power"

LUOGO  
Piazza Angelo Navari, Piazza Dante Alighieri, Forte dei Marmi

PERIODO  
8 giugno-30 settembre 2012

IDEAZIONE  
Del Chiaro Art Connection

ORGANIZZAZIONE  
Comune di Forte dei Marmi  
Fondazione Villa Bertelli Forte dei Marmi  
Del Chiaro Art Connection Pietrasanta

PATROCINIO  
Regione Toscana, Provincia di Lucca

SPONSOR  
**Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro**, Pietrasanta

COORDINAMENTO  
Roberto Del Chiaro, Enrico Mattei, Stefano Roni

titolo evento

città (comune)

provincia

regione

spazio espositivo

autore \ artista

curatore

genere

da quando

a quando

solo grandi mostre

ordinamento



[cerca sulla mappa](#)

[trova opening](#)

## flickr - dal gruppo Exibart



## community

community new  
gli ultimi arrivati

- goldent
- margot79
- 0eman
- gede\_one
- philariva
- damabook
- coronato.89
- onesto-lu
- batildah
- elvira.j

## facebook

Exibart su Facebook

Exibart piace a 33,628 persone.



Roby Carlo Melina Mauro Alessandra  
Stefano Graziella Elisa Marcello Francesco



## INFORMAZIONI

Ufficio Informazioni Turistiche Forte dei Marmi, 0584 280292 , 0584 280253  
**Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro**, 0584 792955 , fonderia@delchiaro.com

## UFFICIO STAMPA

**Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro**: Stefano Roni, 335 7720573 , ronis@tiscali.it  
 Comune di Forte dei Marmi: Jessica Nardini, 0584 280295 , ufficiostampa@comunefdm.it

-----  
OPERE ESPOSTE

## Twin Philosopher I

bronzo patinato  
 H 160 cm W 95 cm D 63 cm  
 Piazza Navari

## Twin Philosopher II

bronzo patinato  
 H 161 cm W 110 cm D 70 cm  
 Piazza Navari

## Philosopher

bronzo patinato  
 H 205 cm W 113 cm D 91 cm  
 Piazza Navari

## Philosopher at a Crossroad

bronzo patinato  
 H 230 cm W 150 cm D 125 cm  
 Piazza Navari

## Eve

bronzo patinato  
 H 122 cm W 50 cm D 50 cm  
 Piazza Dante

## Annette

bronzo patinato  
 H 96 cm W 45 cm D 50 cm  
 Piazza Dante

## Caryatid

bronzo patinato  
 H 310 cm W 90 cm D 110 cm  
 Piazza Dante

## Human Being

bronzo patinato  
 H 164 cm W 172 cm D 118 cm  
 Piazza Dante

## Growing Up

bronzo patinato  
 H 138 cm W 215 cm D 200 cm  
 Piazza Dante

## Yassaka

bronzo patinato  
 H 205 cm W 130 cm D 140 cm  
 Piazza Dante

## Victim

bronzo patinato  
 H 50 cm W 185 cm D 70 cm  
 Piazza Dante

## Power

H 120 cm W 130 cm D 225 cm  
 bronzo patinato  
 Piazza Dante

-----  
CENNI SULL'ARTISTA

Nato a Stoccolma nel 1943, Richard Brixel è il più acclamato artista svedese contemporaneo. Espone a livello internazionale dal 1978. Sue opere si trovano in spazi pubblici in Svezia, Germania, Paesi Bassi, Canada e Cina, oltre che in musei e collezioni private di tutto il mondo. Dal 1983 al 1985 è stato presidente della Swedish Artists' National Organization (KRO) e dal 1983 al 1988 della Swedish International Association of Art (IAA) nonché responsabile della sezione Scultura della scuola d'arte di Örebro dal 1980 al 1987. Nel 2008 partecipa alla terza Biennale di Pechino. Nello stesso anno è uno dei venticinque artisti internazionali chiamati ad esporre all'interno del Parco Olimpico durante i Giochi. Da trentasei anni Brixel trascorre lunghi periodi di lavoro in Versilia, dove fonde le sue più importanti opere in bronzo. In collaborazione con la **Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro** ha realizzato grandi opere monumentali, due delle quali di particolare rilievo pubblico e risonanza mediatica perché dedicate a leggendari campioni della Formula Uno, Ayrton Senna e Michael Schumacher. Se si esclude la partecipazione ad una collettiva d'arte nel 2006 a San Giovanni Persiceto, Brixel espone per la prima volta le sue opere in Italia.  
[www.brixel.com](http://www.brixel.com)

## LA FONDERIA D'ARTE MASSIMO DEL CHIARO A PIETRASANTA

**Massimo Del Chiaro** opera dal 1949 nel campo delle fusioni d'arte in bronzo. Nel corso della sua lunga carriera ha approfondito lo studio dell'antico metodo di fusione "a cera persa" (lo stesso utilizzato dai Greci, dagli Etruschi e dai Romani) fino a diventare uno dei più apprezzati esperti a livello mondiale. Attraverso una continua sperimentazione e con la messa a punto di speciali soluzioni tecniche, Del Chiaro raggiunge oggi un'elevatissima qualità nell'esecuzione di opere d'arte di ogni dimensione e forma. L'azienda che porta il suo nome è stata fondata nel 1980 a Pietrasanta (Italia), cittadina celebre per le botteghe artistiche del marmo e, grazie anche ai Del Chiaro, frequentata ogni anno da centinaia di artisti giovani ed affermati provenienti da ogni parte del mondo. Alcuni degli artisti con i quali **Massimo Del Chiaro** ed i suoi artigiani hanno collaborato nel corso degli anni: Fernandez Arman, Karol Apple, Joseph Beuys, Stanley Bleifeld, Fernando Botero, Manuel Carbonell, Augustin Cardenas, Pietro Cascella, Sandro Chia, Girolamo Ciulla, Mauro Corda, Enzo Cucchi, Gino De Dominicis, Fiore De Henriquez, Willem De Kooning, Yrjö Edelmann, Luciano Fabro, Pericle Fazzini, Novello Finotti, Barry Flanagan, Mimmo Germanà, Emilio Greco, Carlo Guarienti, Barry Johnston, Karl Hartung, Nathaniel Kaz, Bruno Liberatore, Bruno Lucchesi,

Giacomo Manzù, Harry Marinsky, Francesco Martani, Igor Mitoraj, Mog, Bruce Moore, Rosario Murabito, Nall, Athos Ongaro, Camilo Otero, Tom Otterness, Giorgio Oykonomoy, Mimmo Paladino, Mario Parri, Giuseppe Penone, Marc Quinn, Joseph Sheppard, Ivan Theimer, Riccardo Tommasi-Ferroni, Marcello Tommasi, Charles Umlauf, Giuliano Vangi, Not Vital, Iorio Vivarelli, Cordelia von den Steinen, Luciano Zanelli.  
[www.delchiaro.com](http://www.delchiaro.com)

#### IL CIRCUITO DEL CHIARO ART CONNECTION

Del Chiaro Art Connection è una rete di luoghi pubblici e di selezionati spazi privati che propongono – in permanenza o per periodi limitati – opere scultoree in bronzo. È un museo diffuso sul territorio fatto di eleganti location aperte al più ampio e qualificato pubblico desideroso di godere il piacere della bellezza. Piccole e grandi opere d'arte in bronzo sono offerte in visione libera e gratuita nelle piazze e nelle aree pedonali, nei centri storici, nelle vie dello shopping, all'interno di alberghi e di resorts, boutiques, ristoranti, ritrovi alla moda, per far sì che la vacanza in Versilia si trasformi in autentica esperienza d'arte. Il sito web [www.delchiaroartconnection.it](http://www.delchiaroartconnection.it) offre una panoramica completa ed in costante aggiornamento su tutte le iniziative promosse nell'ambito del circuito.  
[www.delchiaroartconnection.it](http://www.delchiaroartconnection.it)

---

## exibart

Pubblicazione iscritta nel registro della stampa del Tribunale di Firenze con il n. 5069/01.  
Direttore Editoriale: Adriana Polveroni  
Vicedirettore Editoriale: Marianna Agliottone  
Direttore responsabile Artico Gelmi di Caporiacco  
Commerciale Fabienne Anastasio  
Commerciale: Tel +39 393/9434019 o 393/9436427 - Fax: 06/89280543  
Amministrazione: Tel: 06/92956547 - Fax: 06/89280277