

http://www.linkarte.it/news/news.asp?ID=6036



modus vivendi in sintonia col genius loci

[Area utenti](#) | [Esci](#)

Google™ Ricerca personalizzata

Cerca in tutto il web

Cerca

domenica 1 aprile 2012 [home](#) [genti e società](#) [terza pagina](#) [viaggi e turismo](#) [enogastronomia](#) [prodotti tipici](#) [artigianato](#) [arti visive e...](#) [spettacoli](#) [letteratura](#)

Community

- [diventa fan](#)
- [Rubriche](#)
- [Input&Output](#)
- [Reportage](#)
- [Highlight](#)
- [Tradizioni](#)
- [Ritratto](#)
- [Intervista](#)
- [Penne libere](#)

Agenda

- [Cerca gli eventi nella tua regione](#)
- [Eventi culturali](#)
- [Mostre d'arte](#)
- [Spettacoli teatrali](#)
- [Concerti](#)
- [Escursioni e visite guidate](#)
- [Corsi](#)
- [Concorsi](#)

MOSTRE D'ARTE - ARTI VISIVE E...

Michelangelo: la replica del genio

24.03.2012 - Sette riproduzioni in bronzo a grandezza naturale di altrettanti capolavori di Michelangelo Buonarroti. Un suggestivo percorso d'arte nel cuore delle terre medicee. Un omaggio al genio michelangiolesco dai maestri della fusione bronzea contemporanea.



La Versilia celebra il genio artistico di Michelangelo Buonarroti con un'originale esposizione nel cuore antico di Seravezza (Lu): sette straordinarie repliche a grandezza naturale di altrettanti capolavori michelangioleschi - il David, la Pietà, il Mosè, il Giorno, la Notte, l'Aurora e il Crepuscolo - realizzate in bronzo con l'antica tecnica di fusione a cera persa.

L'iniziativa nasce dalla collaborazione tra Fondazione Terre Medicee e Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro nell'ambito del progetto "La via dei Marmi di Michelangelo" e del circuito espositivo "Del Chiaro Art Connection", con il patrocinio di Regione Toscana, Provincia di Lucca e Fondazione Accademia di Belle Arti di Perugia.

Il percorso espositivo tocca i più significativi spazi urbani e monumentali di Seravezza, cittadina toscana nella quale Michelangelo operò fra il 1518 e il 1520 per avviare

l'estrazione dei pregiati marmi bianchi dalle cave del vicino Monte Altissimo.

Pezzi forti della rassegna sono le repliche bronzee de il Giorno, la Notte, l'Aurora e il Crepuscolo, le quattro sculture che nella basilica di San Lorenzo a Firenze sormontano le tombe di Giuliano e Lorenzo de' Medici.

Si tratta di rarissime repliche realizzate su gessi d'epoca rinascimentale da alcuni attribuiti allo stesso Michelangelo.

Tutte le opere in mostra sono realizzate negli studi della Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro di Pietrasanta, una delle più prestigiose realtà artigianali italiane al servizio dell'arte contemporanea.

Informazioni

artisti: Michelangelo Buonarroti
organizzazione: Fondazione Terre Medicee - Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro
sito ufficiale: www.terremedicee.it
luogo: Seravezza (Lu)
vernissage: 31-03-2012
orari:
ingresso: libero
recapiti per info: 0584 757325 -0584 757443
dal: 31/03/2012
al: 08/07/2012

a cura di: [Stefano Roni](#)

[segnala un errore](#)

CONDIVIDI > [f](#) [sk](#) [g+](#) [d](#) [p](#) [t](#) [v](#) [e](#) [m](#) [l](#) [k](#) [g](#) [t](#) [w](#) [b](#) [f](#) [Facebook](#) [OKN](#) [Otzie](#) [Reddit](#) [Wikio](#) [Digg](#) [MySpace](#)

COMMENTI

scrivi il tuo commento...

commenta

LinkArte.it è un quotidiano telematico iscritto nel registro del Tribunale di Milano il 10 gennaio 2008 con il numero 23

[redazione](#) | [contatti](#) | [condizioni generali](#) | [note legali](#)
 Copyright© LinkArte - Tutti i diritti sono riservati - p.iva: 04842490965

ews.asp?ID=6036

Testata	Edizione	Data
www.linkarte.it	web	24-03-2012