

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59

giacomodonati.net

Percorsi fotografici

I bronzi di Michelangelo in Cina

12 marzo 2012 Giacomo Donati



L'Aurora di Michelangelo

I bronzi di Michelangelo in Cina

Capita di rado ad un fotografo la fortuna di confrontarsi vis-à-vis con l'arte di *Michelangelo Buonarroti*. Di poter cogliere attraverso l'obiettivo di una reflex il fascino della sua opera, indagandone da vicino e in profondità i segni, le forme, i misteriosi percorsi delle sue mani sulla materia. Questa fortuna mi è stata offerta di recente dalla Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro di Pietrasanta, bottega tra le più qualificate al mondo nella lavorazione artistica del bronzo e vanto dell'artigianato versiliese.

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59



Una delle fasi di lavoro minuzioso da parte degli artigiani della Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro.

La Fonderia sta realizzando sei perfette repliche in bronzo de *La Notte*, *il Giorno*, *il Crepuscolo* e *l'Aurora*, marmi michelangeloeschi che nella Sagrestia Nuova della basilica di San Lorenzo a Firenze sormontano i sarcofagi di Giuliano, duca di Nemours, e di Lorenzo, duca di Urbino, illustri esponenti della casata medicea scomparsi prematuramente.



<http://giacomodonati.net/fotoblog/i-bronzi-di-michelangelo-in-cina/>

Pagina 2 di 9

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59

Benché incompiute, le quattro sculture sono fra i più alti esempi dell’arte rinascimentale. Per riprodurle gli artigiani versiliesi hanno utilizzato preziosissimi gessi tardo cinquecenteschi messi eccezionalmente a disposizione dalla Fondazione Accademia di Belle Arti “Pietro Vannucci” di Perugia. Gessi presi direttamente sugli originali conservati in San Lorenzo e quindi fedeli fin nel più piccolo particolare alle creazioni di Michelangelo. Le opere che la Fonderia d’Arte Massimo Del Chiaro ne ha ricavato in bronzo sono quanto di più entusiasmante mi sia capitato di vedere, grazie anche alla possibilità che mi è stata offerta di vederle da vicino, di toccarle, di osservarle e contemplarle a lungo. Ho avuto il privilegio di seguire alcune fasi della loro realizzazione e le foto raccolte in questo post sono la testimonianza del mio lavoro.



Le sei repliche de La Notte, il Giorno, il Crepuscolo e l’Aurora nascono per il progetto “*Michelangelo in Cina*” frutto della collaborazione tra l’*Istituto Italiano di Cultura* ed il museo *Heng Yuan Xiang* di Shanghai. Le sculture saranno spedite entro pochi mesi in Cina dove il colosso tessile che sponsorizza il progetto le metterà al centro di un’ambiziosa operazione culturale, esponendole in spazi pubblici ed accademie d’arte di tutta la Cina.

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59



Il primo evento è previsto nella capitale Pechino. Ma per il pubblico versiliese l'appuntamento è a Seravezza tra pochi giorni. Una delle sei edizioni in bronzo sarà infatti esposta nell'ambito della mostra "*Michelangelo: la replica del genio*" che la stessa Fonderia Del Chiaro organizza in collaborazione con la Fondazione Terre Medicee. Con *La Notte*, *il Giorno*, *il Crepuscolo* e *l'Aurora* ci saranno anche *il David*, *il Mosè* e *la Pietà*, tutte riproduzioni in bronzo a grandezza naturale collocate in vari spazi pubblici del centro di Seravezza e quindi pienamente e liberamente fruibili dal pubblico. La mostra sarà in allestimento fino alla metà di luglio. Ma di questo torneremo a parlare in un prossimo post.

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59



Ciò che mi piace sottolineare adesso è un aspetto che lo stesso Massimo Del Chiaro ha rilevato nell’acceptare l’onore e l’onere della prestigiosa commessa. «Per noi», ha detto «è innanzitutto un’avvincente sfida tecnica ed artistica, un’occasione per confrontarsi a viso aperto con l’arte di un maestro eccelso, di far rivivere la potenza espressiva di Michelangelo in materiali nuovi ma con tecniche e procedure di lavorazione antichissime, nel tentativo di tramandare gli immortali valori di bellezza, talento e manualità della sua opera».



In effetti, il compito affidato a *Massimo Del Chiaro*, tra le massime autorità internazionali nella fusione d’arte a cera persa, non è solo quello di rendere fedelmente in bronzo la plasticità delle sculture michelangeloesche, ma anche di restituirne la potenza espressiva, l’essenza, l’eleganza, la grazia. Per far questo Del Chiaro e i suoi artigiani hanno messo in campo, oltre ad un’altissima

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59

competenza tecnica, tutta la loro sensibilità artistica, l'esperienza maturata in anni di stretta collaborazione con i maggiori artisti contemporanei e un indubbio spirito michelangiolesco, favorito anche dal fatto di operare a Pietrasanta, nei luoghi che Michelangelo effettivamente frequentò.



Il Crepuscolo di Michelangelo in tutto il suo splendore

La delicata procedura di replica in bronzo, partita dai negativi in gomma forniti dall'Accademia perugina, si è svolta rispettando in tutto e per tutto l'assetto dei calchi originali, anche nelle loro mancanze o nelle modificazioni inevitabilmente operate dal trascorrere dei secoli. Ognuna delle ventiquattro repliche è stata fusa in lega di bronzo, assemblata, lavorata e rifinita a mano con le stesse tecniche di fusione già conosciute in epoca classica e rinascimentale.

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012

Michelangelo I bronzi delle repliche vanno in Cina

17/03/12 17.59



Video “the making of”

Video realizzato con lo scopo di immortalare i vari processi legati alla produzione di queste meravigliose opere.

Galleria fotografica “I bronzi di Michelangelo in Cina”

<http://giacomodonati.net/fotoblog/i-bronzi-di-michelangelo-in-cina/>

Pagina 7 di 9

Testata	Edizione	Data
http://giacomodonati.net	web	12-03-2012