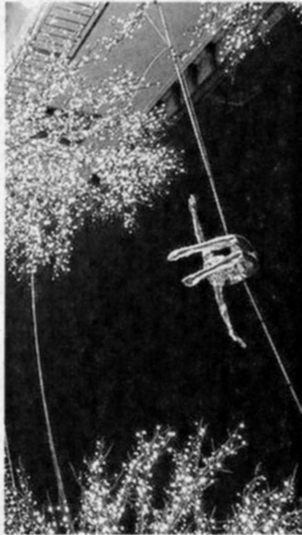


ARTE IN... STRADA

I lavori sono stati forniti, a costo zero per il Comune, dalla fonderia Del Chiaro di Pietrasanta

Delfini e contorsioniste a Forte

Le vie dello shopping natalizio ornate con opere di importanti artisti



La contorsionista esposta a Forte

FORTE. La crisi aguzza l'ingegno e così Forte dei Marmi celebra il Natale con le opere d'arte a chilometri zero attingendo ad uno dei più significativi patrimoni culturali della Versilia, la scultura contemporanea in bronzo. Grazie a una originale iniziativa della Fonderia d'Arte Massimo Del Chiaro di Pietrasanta, con il patrocinio del Comune di Forte dei Marmi e la collaborazione di alcuni commercianti, è stato infatti possibile coinvolgere gli artisti nell'allestimento della scenografia natalizia cittadina.

Risultato? Accanto ai tradizionali addobbi e festoni, nelle vie dello shopping o addirittura all'interno dei negozi, belle sculture in bronzo, poche ma ben collocate. E molto belle: ambasciatrici dell'universale messaggio positivo dell'arte, più che mai apprezzato in tempi grigi come i nostri attuali.

Un'operazione virtuosa, che non ha inciso sul budget pubblici né su quelli dei commercianti e, come detto, è del tutto a chilometri zero perché per realizzarla in concreto è bastato far uscire le sculture dagli studi e dai ma-

gazzini della celebre fonderia d'arte pietrasantina. Star dell'allestimento natalizio due sculture collocate nel centro pedonale di Forte dei Marmi: una brillante contorsionista in alluminio lucido che voltegga tra mille in-

ci a cinque metri d'altezza sospesa sulle teste dei passanti in via Carducci, del francese Mauro Corda, ed una colonna di guzzanti delfini in bronzo della scultrice monegasca Greta Alessio, posiziona in piazzetta Tonini.

«Si parla tanto di crisi e il rischio è che si finisca per tendere tutti al lamento e al vittimismo — spiega Massimo Del Chiaro, che ha promosso l'iniziativa, — così abbiamo pensato di affidare alla scultura un messaggio po-

Al museo per le feste

Aperte le mostre di Tommino e Valenti

PIETRASANTA. Mostre aperte a Natale. Il complesso di Sant'Agostino resterà sempre aperto nei giorni di festa: una consuetudine che sembra essere gradita dal pubblico, considerando i numeri da capogiro che da qualche anno si rilevano all'ingresso delle sale espositive. Saranno dunque visitabili (orario di apertura 16-19) anche il 25, il 26 e il 31 dicembre, il 1° gennaio, le mostre "Tommino. Il cavaliere insistente" e "A modo mio" di Sergio Valenti, ospitata nella sala delle Grazie. Aperta il 26 dicembre anche la mostra di Aldo Giusti "Viaggio nel pensiero" a Palazzo Panti-chn. Tutti gli eventi espositivi sono ad ingresso libero.

sitivo e vitale, di speranza e di bellezza, mettendo a disposizione alcune preziose opere ed occupandoci direttamente della loro collocazione. Gli artisti e il comune hanno compreso lo spirito dell'iniziativa ed offerto la loro massima collaborazione. Lo stesso hanno fatto alcuni negozianti e titolari di spazi commerciali privati del centro di Forte dei Marmi, che hanno aderito con entusiasmo. Peccato che il disinteresse di altri, pur interpellati, abbia limitato il progetto. Se tutti avessero aderito al nostro invito avremmo potuto infatti collocare un maggior numero di opere e dare ancor più forza al messaggio. Sarà per l'anno prossimo. L'iniziativa rientra nel programma "Del Chiaro Art Connection", circuito espositivo promosso dalla fonderia in collaborazione con enti pubblici e privati.

Franco A. Calotti

Testata	Edizione	Data
Il Tirreno	Versilia - Pag. VI	24-12-2011